



MAV-16070401011700 Seat No. _____

B. R. S. (Sem. I) (CBCS) Examination

October / November – 2016

Hindi : Core-2

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (१) सभी प्रश्नों के उत्तर सूचनानुसार दीजिए ।
(२) १ से ४ तक के प्रश्न १५ अंक के हैं ।
(३) पाँचवा प्रश्न १० अंक का है ।

१ 'युधिष्ठिर की ग्लानि' काव्य के आधार पर युधिष्ठिर का चरित्र-चित्रण १५
कीजिए ।

अथवा

१ महादेवी वर्मा के जीवन-कवन पर प्रकाश डालिए । १५

२ 'मधुशाला' की काव्यगत विशेषताओं की विस्तृत चर्चा कीजिए । १५

अथवा

२ बच्चनजी का जीवन परिचय देते हुए उनके साहित्य पर प्रकाश डालिए । १५

३ किन्हीं तीन की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : १५

(१) "नव संस्कृति के दूत ! देवताओं का करने कार्य,
मानव आत्मा को ऊबार ने आए तुम अनिवार्य ।"

(२) "वे भी यहीं, दूध से जो अपने स्वानों को नहलाते हैं ।
ये बच्चे भी यहीं, कब्र में दूध-दूध जो चिल्लाते हैं ।"

(३) "जानता जो परिणाम महाभारत का
तन बल छोड़ मैं मनोबल से लड़ता ।"

(४) “प्रथम रश्मि का आता रंगिणि,
तूने कैसे पहचाना ?
कहाँ, कहाँ है बाल-विहंगिनि !
पाया तूने यह गाना ?”

(५) “जो मनुष्य है भूखा रहता वह पापी है,
जो कि भूख की ज्वाला सहता
वह पापी है,
और भूख से जो मरता है महा पातकी !”

४ पठित रचनाओं के आधार पर पंत के वर्ण्य विषय का विवेचन कीजिए । १५

अथवा

४ ‘बंगाल का काल’ काव्य में भक्त कवि के विचारों पर प्रकाश डालिए । १५

५ पठित रचनाओं के आधार पर दिनकरजी की काव्य विशेषताओं की चर्चा
कीजिए । १०

अथवा

५ ‘हाहाकार’ काव्य में व्यक्त कवि के विचारों की विस्तृत चर्चा कीजिए । १०